INDICE

Tabula gratulatoria	7	Maria Di Dio <i>Le vicende storiche della chiesa di san Paragorio di Noli alla luce degli esiti del recente restauro</i>	57
Riccardo Francovich <i>Una nota su Tiziano Mannoni e l'archeologia post-classica</i>	9	Alessandra Frondoni <i>Recenti indagini archeologiche alle mura medievali di Chiavari</i>	63
Liliana Pittarello <i>Il territorio: «il più grande accumulatore di azioni e trasformazioni umane che si conosca» (Mannoni, 1998)</i>	13	Bianca Maria Giannattasio <i>Bergeggi – SV, Monte Sant'Elena, loc. Castellaro</i>	69
Massimo Quaini <i>Il futuro del passato. Considerazioni impolitiche sul modello dell'archeologia di Tiziano Mannoni</i>	15	Lauro Magnani <i>Intorno ad un busto con «una parrucca assai capricciosa»</i>	73
RICERCHE IN LIGURIA			
Cesare Ambrosi Augusto <i>Elementi caratterizzanti dei Liguri Bebiani</i>	21	Piera Melli, Francesca Bulgarelli, Maria Rosa Ferraris, Gianluca Parodi, Eleonora Torre <i>Per la ricostruzione del popolamento dell'Appennino ligure: ricerche a Mezzanego (GE), località Porciletto</i>	87
Daniele Arobba, Marco Firpo, Bruno Massabò, Mauro Piccazzo, Flavio Poggi, Agostino Ramella <i>Geoarcheologia del sistema deltizio del fiume Centa (Albenga – Liguria occidentale)</i>	25	Giovanni Mennella <i>Un militare decorato al valore in un frammento epigrafico dell'agro ingauno</i>	91
Cecilia Barsanti, Marco Firpo, Sergio Martini, Bruno Massabò <i>Aspetti geoarcheologici dello scavo di viale Pontelungo (Albenga)</i>	29	Carlo Montanari, Maria Angela Guido <i>Esperienze di storia ed archeologia ambientale in Liguria</i>	95
Lucia M. Bertino <i>Monete dal fundus di San Pietro in Carpignano</i>	33	Fabio Negrino <i>Approvvigionamento e circolazione di materie prime per la scheggiatura durante il Paleolitico medio recente e il Paleolitico superiore antico in Liguria</i>	99
Alba Bettini <i>Una testimonianza del culto di Silvano forse dall'antica Albintimilium</i>	39	Giuliva Odetti <i>La preistoria in Liguria: una nuova prospettiva</i>	103
Riccardo Boggi <i>Archeologia e identità. Come la ricerca archeologica in Liguria abbia contribuito al recupero del senso di appartenenza e alla valorizzazione dei beni culturali</i>	43	Rossella Pera <i>Aureo e denari a nome di Galba nelle collezioni di Palazzo Rosso</i>	107
Roberta Cevasco, Diego Moreno, Giuseppina Poggi <i>Vie di esbosco. Appunti di archeologia forestale nell'Appennino ligure orientale</i>	47	Luigina Quartino <i>«Conoscere per conservare»: una lezione ante litteram</i>	111
Chiara Davite <i>Il restauro archeologico dell'Ospitale medievale di Tea</i>	53	Laura Tagliaferro <i>Fiori per un banchetto nuziale del 1681</i>	115
		Giuseppe Vicino <i>Ricerche e studi sul Paleolitico ligure. Materiali per una cronistoria di oltre un secolo d'indagini</i>	119

INSEDIAMENTI, TERRITORIO, AMBIENTE

Mariolina Besio <i>La competenza ambientale e la tradizione del paesaggio</i>	129
Marco Biagini <i>An example of «garden archaeology» in Italy: the case of Prince's Doria Villa in Genoa. Methods and intervention strategy</i>	135
Luigi R. Cielo, Luigi Di Cosmo <i>Insedimenti medievali in territorio di Faicchio (BN): strutture architettoniche e manufatti ceramici</i>	139
Alberto Crosetto <i>Un villaggio abbandonato presso Loazzolo (Asti, Piemonte)</i>	143
Giancarla Deferrari <i>Kepos e archeologia: un nodo della rete?</i>	149
Isabella Ferrando <i>Archeologia globale del territorio. Qualche considerazione</i>	153
Piermassimo Ghidotti <i>Un sito medievale tra archeologia e architettura del paesaggio</i>	157
Angelo Ghiretti <i>Il Museo archeologico "Severino Musa" nel Seminario vescovile di Bedonia (Appennino parmense)</i>	163
Marie-Christine Grasse <i>L'abitato urbano medievale in Provenza orientale (1250-1525)</i>	167
Marco Milanese <i>Diacronia dichiarata e diacronia praticata nella ricognizione archeologica</i>	171
Geneviève Moracchini-Mazel <i>Le Castello disparu de Tarragno en Balagne, à ville di Paraso (Haute Corse)</i>	177
Paola Mortari Vergara Caffarelli <i>Olon Sume. Una città cristiana medievale in Mongolia interna</i>	179
Cristina Nervi <i>La ricognizione come metodo di ricostruzione di un ambiente archeologico</i>	183
Stella Patitucci Uggeri <i>Il castello bizantino di Kyme (Turchia)</i>	187
Aldo A. Settia <i>Ponti sul Po medievale</i>	193
Stanislaw Tabaczyński <i>Insedimento e ambiente: il caso di Zawichost medievale sulla Vistola</i>	197
Giovanni Uggeri <i>L'insediamento rurale nella Sicilia araba</i>	201

ARCHEOLOGIA DELLA PRODUZIONE

Hugo Blake <i>Innovazione tecnica: costrizione e contingenza</i>	207
Manlio Calegari, Enzo Baraldi <i>Voltaggio 1471: «Duo sunt modi fabricandi ferrum ad ferrerias vene»</i>	211
Costanza Cucini Tizzoni, Marco Tizzoni <i>Pane e miniera: il ritorno dei «peritj maestri»</i>	217
Gaetano Forni <i>Un'analisi etno-archeologica comparativa dell'Oletum e del Vinetum catoniani. Considerazioni sull'aratro</i>	223
Daniela Gandolfi, Gabriella Stabile Re <i>Note su una fornace per la lavorazione del ferro nel sito d'altura del Monte Follia, Imperia (fine I sec. a.C. - inizio I sec. d.C.)</i>	227
Silvia Lusuardi Siena <i>Una fornace per campane carolingia nella cattedrale di Luni (La Spezia) nel quadro di recenti rinvenimenti lunigianesi</i>	235
Daniele Manacorda <i>M. Vinicio Salviano e le figlinae di Roma</i>	245
Sergio Nepoti <i>Indicatori archeologici dei telai medievali</i>	251
Caterina Ottomano, Enrico Giannichedda, Marco Del Soldato, Roberto Maggi <i>Piana Damisa: un'unità produttiva territoriale dell'età del Bronzo costruita col fuoco</i>	257
Massimo Vidale <i>Ceramica e selce, conchi e nuclei, sequenze e strutture. Un caso di interazione tra sistemi tecnici nell'età del Bronzo (3300-1900 a.C.)</i>	265
Antonella Zoccola <i>Fonti orali e archeologia della produzione: una ricerca sulla Manifattura Tabacchi di Sestri Ponente</i>	271

SCIENZE IN ARCHEOLOGIA

Philippe Bernardi, Philippe Dillmann <i>Métal et architecture médiévale: l'exemple du Palais des Papes d'Avignon</i>	279
Edilo Boccaleri <i>Datazione dendrocronologica di un riparo litico elementare d'alpeggio in alta Valle Tanaro (Alpi liguri)</i>	283
Augusto Calderara <i>Corona ferrea: note aggiuntive sulle saldature termiche</i>	287
Claudio Capelli, Nejib Ben Lazreg, Michel Bonifay <i>Nuove prospettive nelle ricerche archeometriche sulle ceramiche nordafricane: l'esempio dell'atelier di Sullectum-Salakta, Tunisia centrale (I-VI secolo d.C.)</i>	291

Luigi Carobene, Marco Firpo, Piera Melli <i>Aspetti geoarcheologici nel porto antico di Genova</i>	295	Luigi Gambaro <i>Morfologia ed uso di una forma ceramica a lunga continuità produttiva (II sec. a.C. - media età imperiale)</i>	383
Elio Corona <i>Xilogia e archeologia dell'architettura</i>	301	Alexandre Gardini <i>Diffusione e utilizzo dei "testi" nella Genova medievale (XII-XIII secolo)</i>	389
Luciano Cortesogno, Laura Gaggero <i>Lithological and geological constraints on the production of Neolithic axes</i>	305	Enrico Giannichedda <i>Manufatti, uomini, cultura materiale</i>	393
Claudio D'Amico, Elisabetta Starnini <i>Approvvigionamento e circolazione di manufatti neolitici in eclogite, giada e altre litologie conesse in Italia settentrionale: lo stato della ricerca</i>	309	Giovanni Murialdo <i>Homo faber</i>	397
Enrico Franceschi, Angiolo Del Lucchese <i>La prima metallurgia in Liguria: studio di alcune asce di bronzo</i>	315	Gabriella Pantò <i>Ceramica ingobbata non invetriata dal Torinese (XIV-XVI secolo)</i>	401
Luisa Grasso <i>La ceramica miniaturistica: un tentativo di definizione</i>	321	Eliana Piccardi <i>Il mosaico di epoca romana come fonte per la cultura materiale: alcune riflessioni</i>	405
Bruno Messiga, Maria Pia Riccardi <i>La microanalisi nello studio del vetro antico</i>	327	Paola Puppo <i>Contributo per una tipologia del vasellame in pietra di uso comune di età ellenistica e romana (II sec. a.C.-IV sec. d.C.)</i>	411
Renato Nisbet <i>Agricoltura del Neolitico antico alle Arene Candide (Savona)</i>	331	Thomas Reitmaier, Harald Stadler <i>The Medieval dugout of Obersee/East Tyrol, and fishing in high altitude Mountain Lakes</i>	415
Fabio Redi <i>Primi risultati delle ricerche per una curva mensiocronologica dei laterizi a Pisa</i>	337	Antonella Traverso <i>Trasformazione del cibo e sistemi di cottura di una comunità preistorica dell'area egea (fine del IV-inizio III millennio)</i>	419
Giovanna Rotondi Terminiello, Enrico Pedemonte <i>Chimica e restauro per il Beato Alessandro Sauli di Pierre Puget (1664-1668)</i>	341	Guido Vannini <i>La Spezieria di S. Fina: un 'osservatorio' sulla società sangimignanese tra XV e XVIII secolo</i>	423
<hr/> CULTURA MATERIALE <hr/>			
Graziella Berti, Sauro Gelichi <i>Le ceramiche "graffite arcaiche tirreniche" (GAT), XII-XIII secolo: alla ricerca dell'origine di una tecnica</i>	347	<hr/> ARCHEOLOGIA DELL'ARCHITETTURA <hr/>	
Vilma Borghesi <i>Berretti rossi: note sugli ex voto marinari (XVII-XIX secolo)</i>	353	David Andrews <i>Some thoughts on Medieval wooden buildings in Italy</i>	431
Maurizio Buora, Giovanna Cassani <i>Alcune forme in ceramica grezza del Patriarcato di Aquileia (XIII-XIV secolo)</i>	361	Anna Boato <i>L'insegnamento dell'archeologia del costruito nelle Facoltà di architettura</i>	433
Cristina Canepa <i>Proposta per una classificazione della ceramica comune di Nora (II secolo a.C. - tarda età imperiale)</i>	365	Gian Pietro Brogiolo <i>Ha un futuro l'archeologia dell'architettura?</i>	437
Fulvio Cervini <i>La decorazione a graffito nel Romanico ossolano</i>	369	Aurora Cagnana <i>L'impiego delle opere murarie «a secco» nella Repubblica di Genova: spunti di ricerca da recenti dati archeologici</i>	441
Mauro Cortelazzo <i>Dallo smaltimento dei rifiuti alla storia sociale. Informazioni da alcuni contesti del Medioevo piemontese</i>	375	Nicola Cucuzza <i>Considerazioni sui restauri architettonici prebellici di Festòs ed Haghia Triada (Creta)</i>	445
Salvina Fiorilla <i>Ceramiche invetriate su ingobbio nella Sicilia del XIII e del XIV secolo</i>	379	Anna Decri <i>Archeologia dell'architettura e conservazione dell'edilizia storica</i>	449

INDICE

Stefano Della Torre, Valeria Pracchi <i>Saper vedere (la complessità del)l'architettura</i>	453	Laura E. Parodi <i>Distorsioni e distruzioni nel 'recupero' dell'architettura storica in Asia centrale</i>	497
Gianfranco Di Battistini, Caterina Rapetti <i>Una fontana per un borgo: un cantiere nella Lunigiana del Seicento</i>	457	Daniela Pittaluga <i>La città, la sua memoria, la sua identità. Esperienze di archeologia dell'architettura a Genova</i>	501
Eugenio Donato, Andrea Vanni Desideri <i>Archeologia degli elevati e restauro: il caso di Palazzo Davanzati in Firenze</i>	463	Juan Antonio Quirós Castillo, Sonia Gobato <i>Castelli e villaggi nella Lunigiana orientale nel XIV secolo: il castello di Tor Nocciolo</i>	507
Chiara Guarnieri <i>Edilizia lignea altomedievale e medievale a Ferrara: aggiornamento dei rinvenimenti</i>	471	B. Paolo Torsello <i>Archeologia dell'elevato e restauro architettonico</i>	511
Maura Medri <i>Correlazioni strutturali e formali e riusi delle unità stratigrafiche murarie</i>	477	Gian Paolo Treccani <i>Sull'attualità del connubio fra archeologia e restauro dell'architettura</i>	515
Egle Micheletto <i>La facciata della Chiesa di San Pietro a Cherasco: una lettura 'archeologica'</i>	481	Simona Valeriani <i>S. Cecilia in Trastevere: un esempio di applicazione dei metodi dell'archeologia dell'architettura allo studio delle coperture lignee</i>	519
Claudio Montagni <i>L'uso delle canne nel costruito preindustriale</i>	487	Laura Vaschetti <i>Mattonelle decorative del Quattrocento: due esempi piemontesi</i>	523
Stefano F. Musso <i>L'antico tra archeologia e restauro</i>	489	Rita Vecchiattini <i>Per una cronotipologia di elementi architettonici e costruttivi in ambito urbano</i>	529
Roberto Parenti <i>Fonti scritte e strutture medievali. Un esempio di interrelazione dall'edilizia monumentale senese</i>	493		

Finito di stampare nel mese di marzo 2006
da EDIZIONI NUOVA PRHOMOS in Città di Castello (PG)
per conto di EDIPUGLIA srl, Bari-S.Spirito